

CALADAN GALLERY

Exhibition:

“BIRTH OF WORLDS : HERE AND BEYOND REALITY”

FOR IMMEDIATE RELEASE

PRESS CONTACT: Marjorie Kaye-Director

Anne-Marie Pochat, one of two Solo Award Winners, paints the electrifying nature of the expansive universe. She sits on the edge of the earth, reaching far within the structure of galaxies, and mindful nebulas. It is the expansive nature of her internal exploration that allows her understanding of scientific and anthropological realms through her intuitive perception.

“ Dreaming the Universe is an extension of the concept of the correlation of the Inner and Outer worlds. Her images are the material manifestation of creative visualization, the artist being caught in a web of her own desire to understand and celebrate the cosmos. Her paintings combine the amorphous and the direct to create the reflection of a daydream. The paintings become believable environments, rearranging elemental truths to draw new mathematical dimensions and possibility to the surface”

« Rêves d’univers est une extension du concept de corrélation du monde intérieur et extérieur.. Ses images sont la manifestation matérielle d’une visualisation créative, l’artiste étant prise dans la toile de son propre désir de comprendre et célébrer le cosmos. Ses peintures combinent l’abstrait et le concret pour créer les reflets d’un rêve éveillé. Les peintures deviennent des environnements crédibles, des vérités réarrangées pour dessiner des dimensions mathématiques nouvelles et possibles dans la perspective d’un nouveau monde.

Anne-marie Pochat peint l’électrisante beauté de l’univers en expansion. Elle est assise dans un coin de la Terre, communiant avec les galaxies et les nébuleuses attentionnées..C’est la nature expansive de sa recherche intérieure qui permet à l’artiste de comprendre les réalités scientifiques et anthropologiques au travers de sa perception intuitive. »